

07

**PĀRSKATS / ATSKAITE  
PAR KULTŪRAS MINISTRIJAS PIEŠKIRTO  
VALSTS BUDŽETA FINANSĒJUMU**

Sastādīts 2 (divos) eksemplāros,  
no kuriem viens eksemplārs glabājas pie finansējuma saņēmēja, otrs Kultūras ministrijā

Saskaņā ar FINANSĒŠANAS LĪGUMU Nr.	2.5.-11-491
------------------------------------	-------------

starp Kultūras ministriju un Cēsu novada pašvaldību
--

(finansējuma saņēmēja nosaukums) Bērzaines iela 5, Cēsis, LV4101, Cēsu novads
--

(adrese, tālrunis)
--------------------

iesniedz atskaiti par līguma izpildi	no	Datums	Mēnesis	Gads	lī d z	Datums	Mēnesis	Gads
		27	09	2018		18	01	2019

1. Pasākuma mērķis	<p>Latvijas valsts simtgades svinību starptautiskā programma. Latvijas diasporas izcilāko meistarību – pasauleslaveni mākslas lielmeistarību un mūziķu izstāde, koncertu un literāro lasījumu cikls Latvijā sagatavošana, kas norisināsies 2019.gadā.</p>
2. Pasākuma mērķa sasniegšanai īstenoto aktivitāšu apraksts un laika grafiks	<p>Lai īstenotu pasākuma mērķi augstā kvalitātē, Cēsu novada pašvaldība slēdz deleģēšanas līgumu ar Nodibinājumu Cēsu Pils Ģildes fonds par starpdisciplinārās un vizuālās mākslas programmas sagatavošanu, t.sk. mārketinga programmas sagatavošanu. Nodibinājumam ir vairāk kā 10 gadus ilga pieredze kvalitatīvu profesionālās mākslas pasākumu īstenošanā Cēsu novadā, strādājot pie jaundarbiem kopā ar atzītiem profesionāliem starptautiskiem māksliniekiem, uzkrājot kompetenci gan specifiskos kultūras žanros, gan kultūras menedžmenta un mārketinga jomā, sekmīgi realizējot liela mēroga kultūras projektus.</p> <p>Šajā laika periodā ir veikti sagatavošanas darbi. Laika periodā no 12. līdz 26.novembrim tika organizēts radošās grupas (izstāžu kuratores Daiga Rudzāte un Žanetes Skarules, operators Andrejs Rudzāts, mākslinieks Ģirts Muižnieks) komandējums Ņujorkā. Komandējuma ietvaros tika atlasīti un iepakoti transportēšanai Edvīna Strautmaņa lielformāta darbi, veiktas video intervijas un filmēti video materiāli izstādes dokumentālai sadaļai, apkopojot informāciju par latviešu mākslinieku radošo darbību Ņujorkā.</p> <p>Atlasītie materiāli apkopoti digitālā formātā, un tiks izmantoti izstādes – multimedijāla projekta "Tuvplāns/Close up" sagatavošanā atbilstoši kuratores Daigas Rudzātes izstrādātajam izstādes konceptuālajam uzstādījumam: nacionāla māksla globālā laikmetā. Izstādes ietvaros tiks meklēta atbilde uz jautājumu, vai mūsdienās aizvien varam runāt par nacionālu mākslu vai māksla mūsdienās ir kļuvusi universāla. Izstādi plānots atvērt 2019.gada jūlijā Cēsu bijušajā rūpnīcas kompleksā K.Valdemāra ielā 13. Ir veikta nepieciešamā saturisko materiālu sagatavošana, un 2019.gadā plānots veikt izstādes iekārtošanas realizāciju.</p> <p>Sadarbībā ar Prīmuss Mārketings tika izstrādāta diasporas latviešu mākslas un mūzikas programmas komunikācijas programma un publicitātes plāns, veidojot sagataves programmas dažāda veida mārketinga materiāliem atbilstoši pasākumu kopīgam vizuālajam tēlam.</p> <p>Lai sagatavotu Latvijas diasporas izcilāko meistarību mūzikas programmu, tiek slēgts autoratlīdzības līgums ar Indru Lūkinu. Ir</p>

	<p>sagatavota mūzikas programma, kas veltīta diasporas izcilu komponistu daiļradei. Mūzikas sadaļā iekļautas četras koncertprogrammas ar trimdas izcilāko komponistu Tāļivalda Ķeniņa, Alberta Jēruma, Helmera Pavasara, Jāņa Kalniņa, Imanta Ramiņa skaņdarbiem.</p> <p>Īpaša uzmanība tiks pievērsta komponīstiem, kurus 2019. gadā atcerēsimes 100. jubilejā, – Tāļivaldim Ķeniņam un Albertam Jērumam.</p> <p>Koncertzālē “Cēsis” būs apskatāma izstāde “Personības un parādības”. Tās autori Orests Silabriedis un Krišs Salmanis atspoguļos Latvijas diasporas mūzikas aprites nozīmīgākās parādības.</p> <p>Lai sagatavotu Latvijas diasporas izcilāko meistarū literāro lasījumu cikla koncepciju, tiek slēgts autoratlīdzības līgums ar Astrīdu Roguli. Latvijas diasporas literāro lasījumu mērķis ir pievērst uzmanību ārpus Latvijas dzīvojošo latviešu un arī to cittautiešu daiļradei, kuri tieši vai neapzināti saistīti ar Latvijas kultūrtelpu pagātnē un tagad, kļūstot par savdabīgu trimdas un diasporas prozas, dramaturģijas un dzejas laikmetīgu ceļvedi. Literārais cikls tiek veidots ar Latvijas Kultūras akadēmijas Kultūras teorijas un Drāmas studiju studentu līdzdalību. Plānots, ka 2019.gadā mūzikas un literatūras programmas īstēnos SIA “Vidzemes koncertzāle”.</p> <p>Programmas tiks iekļautas Cēsu Mākslas festivāla 2019 ietvaros š.g. jūlijā – augustā.</p>
<p>3. Ietekme uz pasākuma mērķauditoriju (tai skaitā dalībnieku/apmeklētāju skaits). Konferencēm un semināriem nepieciešams pievienot dalībnieku reģistrācijas sarakstu</p>	<p>2018.gadā tika īstēnota projekta saturiskā sagatavošana, plānojot pasākumu norisi 2019.gada jūlijā-augustā, līdz ar to informācija par apmeklētāju skaitu tiks sniegta 2019.gadā.</p>
<p>4. Ar finansējuma izlietojuma mērķa sasniegšanu saistīto iespaiddarbu, reklāmu, publisko paziņojumu kopijas vai norāde par publikācijas vietu</p>	<p>Ir veikta mārketinga materiālu sagatavošana, bet publicitātes kampaņu plānots uzsākt 2019.gada 2.ceturksnī 3 mēnešu pirms pasākumu norises. Publikāciju materiālu kopijas un saites uz publikācijām interneta resursos varēs tikt iesniegtas 2019.gadā.</p>

## II. Pasākuma īstenošanas finansiālie rādītāji

*euro*

Izdevumu klasifikāciju kodi atbilstoši ekonomiskajām kategorijām	Izdevumu klasifikāciju kodu atbilstoši ekonomiskajām kategorijām nosaukums	Plāns	Izpilde	Starpība*
1	2	3	4	5=3-4
<b>1000-9000</b>	<b>Izdevumi - kopā</b>	<b>30 000</b>	<b>30 000</b>	<b>0</b>
<b>1000-4000; 6000-7000</b>	<b>Uzturēšanas izdevumi</b>			
<b>1000-2000</b>	<b>Kārtējie izdevumi</b>			
1000	Atlīdzība			
2000	Preces un pakalpojumi			
3000	Subsīdijas un dotācijas un sociālie pabalsti			
7100-7500	<b>Uzturēšanas izdevumu transferti</b>			
7310	Valsts budžeta uzturēšanas izdevumu transferti pašvaldībām noteiktam mērķim	30 000	30 000	0
7350	Valsts budžeta transferti valsts budžeta daļēji finansētām atvasinātām publiskām personām un budžeta nefinansētām iestādēm noteiktam mērķim			
<b>5000; 9000</b>	<b>Kapitālie izdevumi</b>			
utt.				

<b>* Starpības pamatojums</b>	
-------------------------------	--

Ministrijas vai citas centrālās valsts iestādes vadītājs:

\_\_\_\_\_ (amats, vārds, uzvārds, paraksts)

Sagatavotājs:

\_\_\_\_\_ (amats, vārds, uzvārds)

Tālrunis:

E-pasts: