

Projekts 6192,00
Atļ. 24985,30

Pielikums Nr.2
2017.gada 9.janvāra
līgumam Nr.2.5.-11-4 30068

**PĀRSKATS / ATSKAITE
PAR KULTŪRAS MINISTRIJAS PIEŠKIRTO
VALSTS BUDŽETA FINANSĒJUMU**

**Sastādīts 2 (divos) eksemplāros,
no kuriem viens eksemplārs glabājas pie finansējuma saņēmēja, otrs Kultūras
ministrijā**

Saskaņā ar FINANSĒŠANAS LĪGUMU Nr.	2.5.-11-4; vienošanās Nr.5.1.-11-336; 1.2.5.apakšpunkts
------------------------------------	------------------------------------------------------------

starp Kultūras ministriju un

Valsts SIA "Latvijas Nacionālais simfoniskais orķestris"

(finansējuma saņēmēja nosaukums)

Amatu iela 6, Rīga, LV-1664

(adrese, tālrunis)

iesniedz atskaiti par līguma izpildi	no	Datums	Mēnesis	Gads	līdz	Datums	Mēnesis	Gads
		05	12	2017		30	12	2017

1. Pasākuma mērķis	"Par Latvijas valsts simtgades pasākumu plāna 2017.-2021.gadam īstenošanai piešķirtā valsts budžeta finansējuma sadalījumu" pielikumu, Baltijas valstu simfonisko orķestru festivāla īstenošanas izdevumi
2. Pasākuma mērķa sasniegšanai īstenoto aktivitāšu apraksts un laika grafiks	Baltijas simfoniskais festivāls ir Latvijas, Lietuvas un Igaunijas simfonisko orķestru sadarbības projekts. 2017.gadā Baltijas simfoniskā festivāla ietvaros tika īstenoti vairāki koncerti. Festivāla atklāšanas koncerts notika 25.11.2017 - "Baltijas simfoniskais festivāls. Divas Ceturtās. Tīrs.Šūmanis." Koncertā diriģēja starptautiski atzītā jaunās paaudzes igauņu diriģente Kristina Poska. Programmā tika iekļauta igauņu komponista Erki Svena Tīra Ceturtā simfonija "Magma" perkusijām un orķestrim, solists Guntars Freibergs. Koncertu ar savu klātbūtni pagodināja arī komponists E.S.Tīrs, viņš piedalījās arī pirmskoncerta sarunās, ko vadīja Orests Silabriedis. 1.12.2017 notika Baltijas simfoniskā festivāla kamerorķestra koncerts "Baltijas piramīda", kurā apvienojās vadošie mūziķi no visu trīs Baltijas valstu simfoniskajiem orķestriem. Programmā skanēja Baltijas valstu komponistu mūzika.

SĀŅEMTS
Kultūras ministrija
04-01-2018
Nr. 44

<p>3. Ietekme pasākuma mērķauditoriju skaitā dalībnieku/apmeklētāju un Konferencēm semināriem nepieciešams pievienot dalībnieku reģistrācijas sarakstu</p>	<p>uz (tai skaits) un</p> <p>25.11. koncertā „Divas ceturtās. Tīrs.Šūmanis.” uzstājās 75 LNSO mūziķi kopā ar solistu Guntaru Freibergu un diriģenti Kristīnu Posku.</p> <p>1.12. koncertā „Baltijas piramīda” piedalījās 25 izpildītājmākslinieki no trim Baltijas valstīm diriģenta Gunta Kuzmas vadībā.</p> <p>Abu koncertu auditorija kopskaitā sastādīja 600 cilvēku, turklāt Baltijas simfoniskā festivāla atklāšanas koncertu „Divas Ceturtās. Tīrs. Šūmanis.” Latvijas Radio 3 „Klasika” klausītāji varēja dzirdēt tiešraidē. Savukārt koncerts “Baltijas piramīda” tika ierakstīts Latvijas Radio 3.</p>
<p>4. Ar finansējuma izlietojuma mērķa sasniegšanu saistīto iespieddarbu, reklāmu, publisko paziņojumu kopijas vai norāde par publikācijas vietu</p>	<p>Ar koncertu saistītie drukātie publicitātes materiāli parādījās gan Rīgas pilsētvidē (afišas, bukleti, vides reklāma), reklāma skanēja LR1 un LR3 viļņos. Plašsaziņas līdzekļos tika publicētas intervijas ar māksliniekiem Guntaru Freibergu un Kristīnu Posku, kā arī preses relīze.</p> <p>https://goo.gl/ePXmg8 (Kultūras diena) https://goo.gl/c36hnY (LTV sižets) https://goo.gl/g33j78 (Intervija ar diriģenti Kristīnu Posku portālā DELFI) https://goo.gl/3nQ3VQ (LR3, intervija ar diriģenti Kristīnu Posku) https://goo.gl/ihK3uh (LR1, intervija ar Guntaru Freibergu)</p>

<p>5. Kultūras ministrijas piešķirtais valsts budžeta finansējums</p>	<p>29 162 euro</p>	<p>ir izlietots sekojoši:</p>
-----------------------------------------------------------------------	--------------------	-------------------------------