

Projekts, 22.12.00.
Atl. 7420, 29

Pielikums Nr.2
2017.gada 9.janvāra
līgumam Nr.2.5.-11-4

**PĀRSKATS / ATSKAITE
PAR KULTŪRAS MINISTRIJAS PIEŠKIRTO
VALSTS BUDŽETA FINANSĒJUMU**

**Sastādīts 2 (divos) eksemplāros,
no kuriem viens eksemplārs glabājas pie finansējuma saņēmēja, otrs Kultūras
ministrijā**

Saskaņā ar FINANSĒŠANAS LĪGUMU Nr.	2.5.-11-4; vienošanās Nr.5.1.-11-336; 1.2.2.apakšpunkts
------------------------------------	--

starp Kultūras ministriju un

Valsts SIA "Latvijas Nacionālais simfoniskais orķestris"
--

(finansējuma saņēmēja nosaukums)

Amatu iela 6, Rīga, LV-1664

(adrese, tālrunis)

iesniedz atskaiti par līguma izpildi	no	Datums	Mēnesis	Gads	līdz	Datums	Mēnesis	Gads
		01	01	2017		30	12	2017

1. Pasākuma mērķis	Koncertu sērijas Francijā un citās Eiropas valstīs nodrošināšanai, tai skaitā ceļa un citiem ar ceļojumu saistītiem izdevumiem
2. Pasākuma mērķa sasniegšanai īstenoto aktivitāšu apraksts un laika grafiks	2017. gadā LNSO devās divās koncertturnejās uz Franciju un Šveici, kopumā sniedzot 19 koncertus ar dažādām programmām dažādās pilsētās. No 24.01 – 05.02.2017 LNSO koncertēja Eksanprovansā un Mecā, kā arī piedalījās prestižajā Nantes festivālā (La Folle Journee de Nantes). Četros koncertos LNSO uzstājās kopā ar VAK "Latvija", no tiek vienā pie diriģenta pulsts stājās Māris Sirmais, pārējie koncerti notika Andra Pogas vadībā. Festivāla programmā skanēja arī latviešu komponistu E.Dārziņa un A.Maskata skaņdarbi. No 17.08 – 19.08.2017 LNSO ar trīs koncertiem uzstājās divos starptautiskos festivālos – Rokdanteronas starptautiskā klaviermūzikas festivālā (Festival International de Piano de la ROque d'Antheron) Francijā un "Tanē muzikālās variācijas"(Variations musicales de Tannay) Šveicē.

SANEMTS
Kultūras ministrija
04-01-2018
Nr. 42

<p>3. Ietekme pasākuma mērķauditoriju skaitā dalībnieku/apmeklētāju un Konferencēm semināriem nepieciešams pievienot dalībnieku reģistrācijas sarakstu</p>	<p>uz (tai skaitā) (skaitis). un</p> <p>Kopējais LNSO koncertu apmeklētāju skaits Francijā un Šveicē sasniedz 29 000 klausītāju. Bez tam, Nantes festivāla noslēguma koncerts tika tiešraidīts ARTE TV. Pēc festivāla rīkotāju ziņām, šo koncertu noskatījās vairāki miljoni cilvēku Francijā vien. Četras koncertprogrammas tika ierakstītas un interesentiem pieejamas tvartos jau festivāla laikā. Abi koncertbraucieni orķestrim bija lieliska iespēja iepazīstināt ārvalstu klausītājus arī ar latviešu mūziku. Koncertos skanēja E. Dārziņa "Melanholiskais valsis" un A.Maskata "Tango".</p> <p>Tūrēs piedalījās orķestris 85 cilvēku sastāvā, četri Latvijas solisti un VAK "Latvija".</p>
<p>4. Ar finansējuma izlietojuma mērķa sasniegšanu saistīto iespieddarbu, reklāmu, publisko paziņojumu kopijas vai norāde par publikācijas vietu</p>	<p>Koncerttūres norise tika atspoguļota plašsaziņas medijos (DELFI, LSM, Diena u.c.) un LTV.</p> <p>Koncerttūre Francijā 2017.g. janvārī un februārī : https://goo.gl/jCwPa2 (Delfi) https://goo.gl/tnPwyJ (Delfi).</p> <p>Koncerttūre Francijā un Šveicē 2017.g. augustā: https://goo.gl/CWG2C8 (Delfi) https://goo.gl/QGjDgd (Delfi).</p> <p>Festivālu programmu burtniecās Francijā un Šveicē ir ievietota atsauce uz Latvijas simtgades svinībām.</p>

<p>5. Kultūras ministrijas piešķirtais valsts budžeta finansējums</p>	<p>50 000.00 euro</p>	<p>ir izlietots sekojoši:</p>
---	-----------------------	-------------------------------