

**Pārskats par  
Latvijas valsts simtgades pasākumu plāna 2017. – 2021.gadam  
īstenošanai piešķirtā valsts budžeta finansējuma  
izlietojumu 2018. gadā**

**Valsts SIA "Latvijas Nacionālais simfoniskais orķestris"**

*Ministrijas vai citas centrālās valsts iestādes nosaukums*

**LNSO koncertu sērija Eiropas valstīs**

*Pasākuma nosaukums un pilnais norises laiks*

**I. Pasākuma saturiskais pārskats**

<b>1. Pasākuma mērķis</b>	<p>Norise atbilst šādam virsmērķim: Sabiedrības politiskās un kultūras līdzdalības rādītāji un to izpaušmes programmas mērķa grupu segmentos.</p> <p>Šī norise atbilst sekojošiem mērķiem:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• apliecināt Latvijas kā nacionālas un eiropeiskas 21. gadsimta valsts vērtības;</li><li>• cildināt Latvijas kultūras daudzveidību;</li><li>• daudzināt Latvijas cilvēku talantus, izcilību un sasniegumus;</li><li>• vēstīt par Latviju kā aktīvu un atbildīgu starptautisko un starpkultūru attiecību veidotāju.</li></ul> <p>Latvijas Nacionālā simfoniskā orķestra viesturņejas īstenošana</p>								
<b>2. Īstenoto aktivitāšu apraksts un laika grafiks</b>	<p>Aktivitāte atbilst šādem norišu kritērijiem:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• norise rada un uztur svētku sajūtu</li><li>• norise stāsta Latvijas stāstu, dod ieguldījumu Latvijas tēla veidošanā.</li></ul> <p>Viens no Latvijas jubilejas starptautiskās reprezentācijas ievērojamākajiem notikumiem – LNSO Eiropas koncertturneja Andra Pogas vadībā no 13. līdz 26. oktobrim ar koncertiem Slovākijā, Francijā un Šveicē (t. sk., Parīzes filharmonijā) kopā ar ievērojamiem solistiem Baibu Skridi, Nikolasu Angeliču, Aleksandru Kņazevu. Turnejas koncertu programmas godavietā – Pētera Vaska <i>Musica appassionata</i>.</p> <p>Īstenoto koncertu grafiks:</p> <table data-bbox="464 1711 1198 1854"><tr><td>13.10.2018</td><td>Dalība 54. Bratislavas mūzikas festivālā</td></tr><tr><td>20.10.2018</td><td>Eksanprovansā, <i>Grand Théâtre</i> (Francija)</td></tr><tr><td>23.10.2018</td><td>Parīzes filharmonijā (Francija)</td></tr><tr><td>26.10.2018</td><td>Šafhauzenes 'Svētā Jāņa baznīcā' (Šveice)</td></tr></table> <p>Turnejas centrālais brīdis - LNSO un Andra Pogas koncerts Parīzes filharmonijā, kas ir viena no Eiropas klasiskās mūzikas citadelēm, to apmeklē prāvs klausītāju pulks. LNSO bija liels gods uzstāties šajā namā ar Pētera Vaska aizraujošo darbu <i>Musica appassionata</i>, Pētera Čaikovska Sesto simfoniju un Sergeja Raħmaņinova izcilo, pārāk reti spēlēto Ceturto</p>	13.10.2018	Dalība 54. Bratislavas mūzikas festivālā	20.10.2018	Eksanprovansā, <i>Grand Théâtre</i> (Francija)	23.10.2018	Parīzes filharmonijā (Francija)	26.10.2018	Šafhauzenes 'Svētā Jāņa baznīcā' (Šveice)
13.10.2018	Dalība 54. Bratislavas mūzikas festivālā								
20.10.2018	Eksanprovansā, <i>Grand Théâtre</i> (Francija)								
23.10.2018	Parīzes filharmonijā (Francija)								
26.10.2018	Šafhauzenes 'Svētā Jāņa baznīcā' (Šveice)								

	klavierkoncertu, kur solists bija pasauleslavenais, ģeniālais mistiķis Nikolass Angeličs. Pēc koncerta Parīzes filharmonijā notika Latvijas vēstniecības Francijā organizēta pieņemšana.
<b>3. Pasākuma mērķauditorija</b> (t.sk. plānotās iedzīvotāju grupas, sasniegto iedzīvotāju skaits (tiešā un netiešā mērķauditorija), iespēja līdzdarboties un/vai sniegt atgriezenisko saiti, daudzveidīgu pieejamības aspektu nodrošināšana utt.)	<p>Pasākuma mērķauditorija:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– jaunieši;</li> <li>– seniori;</li> <li>– tautieši ārvalstīs</li> <li>– ārvalstu viesi;</li> <li>– patstāvīgie koncertu apmeklētāji Francijā, Slovākijā, Šveicē</li> </ul> <p>Saskaņā ar sadarbības partneru sniegtajā ziņām koncertus kopumā apmeklēja 7087 klausītāji, t.sk. 2290 klausītāji Parīzes filharmonijā.</p>
<b>4. Sadarbības partneri</b> (t.sk. reģionu, pilsoniskās sabiedrības u.c. pārstāvji)	Latvijas vēstniecība Francijā; “Productions Internationales Albert Sarfati”.
<b>5. Pasākumu rezultātu ilgtspēja /paliekošā vērtība</b>	<p>Pasākuma rezultātu ilgtspēju raksturo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• radītas jaunas zināšanas, priekšstati un izpratne par ārvalstu klausītāju mūzikas uztveri un latviešu mākslinieku novērtējumu, kā arī par mūsdienīgu koncertzāļu darbību.</li> <li>• radīta jauna kultūras pieredze un emocijas;</li> <li>• nostiprināts lepnums par Latvijas valsti</li> <li>• ieguldīts valsts tēla popularizēšanā un atpazīstamības veicināšanā ārvalstīs.</li> </ul> <p>LNSO turpina sadarbību ar izcilo franču pianistu Nikolasu Angeliču.</p>
<b>6. Pasākuma publicitāte</b> (t.sk. iespieddarbu, reklāmu, publisko paziņojumu izvietošana <i>(piemēram, tīmekļa vietnes adrese, laikraksta, mediju, raidījuma nosaukums utt.)</i>	<p><b>LTV:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 21.10.2018. LSM.lv (LV) <a href="https://www.lsm.lv/raksts/kultura/muzika/nacionalais-simfoniskais-orkestris-dodas-simtgrades-ture-pa-eiropu.a296817/">https://www.lsm.lv/raksts/kultura/muzika/nacionalais-simfoniskais-orkestris-dodas-simtgrades-ture-pa-eiropu.a296817/</a></li> </ol> <p><b>Interneta mediji:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 03.10.2018 LSM.lv (RU) <a href="https://rus.lsm.lv/statja/kultura/kultura/andris-poga-lnsone-prosto-perviy-orkestrani.a294505/?utm_source=rss&amp;utm_campaign=rss&amp;utm_medium=links">https://rus.lsm.lv/statja/kultura/kultura/andris-poga-lnsone-prosto-perviy-orkestrani.a294505/?utm_source=rss&amp;utm_campaign=rss&amp;utm_medium=links</a></li> <li>2. 15.10.2018. Lns.lv (LV) <a href="http://lno.lv/lno-dodas-koncertturneja-un-aicina-to-ieskandet-koncerta-riga/">http://lno.lv/lno-dodas-koncertturneja-un-aicina-to-ieskandet-koncerta-riga/</a></li> </ol>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. 16.10.2018. LETA.lv (LV) <a href="http://www.leta.lv/press_releases/BD982F51-7B69-4B9D-B407-C1702A7CD170/">http://www.leta.lv/press_releases/BD982F51-7B69-4B9D-B407-C1702A7CD170/</a></li> <li>4. 16.10.2018. Stilaparks.lv (LV) <a href="http://www.stilaparks.lv/jaunumi/42/11397/">http://www.stilaparks.lv/jaunumi/42/11397/</a></li> <li>5. 16.10.2018. Delfi.lv (LV) <a href="http://www.delfi.lv/kultura/news/music/Inso-valsts-simtgade-uzstasies-eiropas-nozimigas-koncertzales.d?id=50493819">http://www.delfi.lv/kultura/news/music/Inso-valsts-simtgade-uzstasies-eiropas-nozimigas-koncertzales.d?id=50493819</a></li> <li>6. 16.10.2018. Newsbeezer.com (LV) <a href="https://newsbeezer.com/latvia/Inso-valsts-simtgade-uzstasies-eiropas-nozimigas-koncertzales-kultura/">https://newsbeezer.com/latvia/Inso-valsts-simtgade-uzstasies-eiropas-nozimigas-koncertzales-kultura/</a></li> <li>7. 17.10.2018. Tvnet.lv (LV) <a href="https://www.tvnet.lv/6431661/Inso-valsts-simtgade-uzstasies-eiropas-nozimigas-koncertzales">https://www.tvnet.lv/6431661/Inso-valsts-simtgade-uzstasies-eiropas-nozimigas-koncertzales</a></li> <li>8. 17.10.2018. Diena.lv (LV) <a href="https://www.diena.lv/raksts/kd/muzika/Inso-valsts-simtgade-uzstasies-nozimigas-koncertzales-eiropa-14207082">https://www.diena.lv/raksts/kd/muzika/Inso-valsts-simtgade-uzstasies-nozimigas-koncertzales-eiropa-14207082</a></li> <li>9. 17.10.2018. Lv100.lv (LV) <a href="https://www.lv100.lv/jaunumi/Inso-valsts-simtgade-uzstasies-eiropas-nozimigas-koncertzales/">https://www.lv100.lv/jaunumi/Inso-valsts-simtgade-uzstasies-eiropas-nozimigas-koncertzales/</a></li> <li>10. 24.10.2018. LETA.lv (LV) <a href="http://www.leta.lv/press_releases/17D2271D-C55F-4F29-8EE2-E496502D3212/">http://www.leta.lv/press_releases/17D2271D-C55F-4F29-8EE2-E496502D3212/</a></li> <li>11. 25.10.2018. Reitingi.lv (LV) <a href="http://www.reitingi.lv/lv/news/notikumi/125375-valsts-simtgadei-veltitas-koncerttures-ietvaros-Inso-uzstajas-parizes-filharmonija.html">http://www.reitingi.lv/lv/news/notikumi/125375-valsts-simtgadei-veltitas-koncerttures-ietvaros-Inso-uzstajas-parizes-filharmonija.html</a></li> <li>12. 25.10.2018. Lv100.lv (LV) <a href="https://lv100.lv/jaunumi/251018-valsts-simtgadei-veltitas-koncerttures-ietvaros-Inso-uzstajas-parizes-filharmonija/">https://lv100.lv/jaunumi/251018-valsts-simtgadei-veltitas-koncerttures-ietvaros-Inso-uzstajas-parizes-filharmonija/</a></li> <li>13. 25.10.2018. Stilaparks.lv (LV) <a href="http://www.stilaparks.lv/jaunumi/42/11429">http://www.stilaparks.lv/jaunumi/42/11429</a></li> </ol>
<p><b>7. Cita informācija</b> (kas bija būtiska pasākuma īstenošanā)</p>	<p>23. oktobrī orķestris sniedza koncertu Parīzes filharmonijā, Francijā. Uzstāšanās koncertā <i>Grand Nord</i> ("Dižie ziemeļi") diriģenta Andra Pogas vadībā bija orķestra debija šajā prestižajā koncertzālē, kas atklāta vien 2015. gada janvārī, bet jau paspējusi kļūt par vienu no Eiropas nozīmīgākajām skatuvēm. Vairāk nekā 2000 sēdvietu lielā zāle Žana Nuvela ekscentriskajā koncertnamā bija pilna.</p> <p>Īpašu atzinību no kritiķa Alēna Košāra (Alain Cochard) izpelnījās Andris Poga un viņa meistarība. Savā recenzijā kritiķis atzīmēja, ka " šis koncerts kļuva par vienu no Parīzes rudens sezonas izcilākajiem simfoniskās mūzikas notikumiem"</p>

## II. Pasākuma īstenošanas finansiālie rādītāji

euro

Izdevumu klasifikāciju kodi atbilstoši ekonomiskajām kategorijām	Izdevumu klasifikāciju kodu atbilstoši ekonomiskajām kategorijām nosaukums	Plāns	Izpilde	Starpība*
1	2	3	4	5=3-4
<b>1000-9000</b>	<b>Izdevumi - kopā</b>			
<b>1000-4000; 6000-7000</b>	<b>Uzturēšanas izdevumi</b>	<b>65 000</b>	<b>65 000</b>	<b>0</b>
<b>1000-2000</b>	<b>Kārtējie izdevumi</b>			
1000	Atlīdzība			
2000	Preces un pakalpojumi			
3000	Subsīdijas un dotācijas un sociālie pabalsti			
7100-7500	Uzturēšanas izdevumu transferti			
7310	Valsts budžeta uzturēšanas izdevumu transferti pašvaldībām noteiktam mērķim			
7350	Valsts budžeta transferti valsts budžeta daļēji finansētām atvasinātām publiskām personām un budžeta nefinansētām iestādēm noteiktam mērķim			
<b>5000; 9000</b>	<b>Kapitālie izdevumi</b>			
utt.				

\* *Starpības pamatojums*

Ministrijas vai citas centrālās valsts iestādes vadītājs:

\_\_\_\_\_ (amats, vārds, uzvārds, paraksts)

Sagatavotājs: Finanšu direktore – Rita Kalnpure  
Mākslinieciskās daļas vadītāja – Inese Lapa

\_\_\_\_\_ (amats, vārds, uzvārds)

Tālrunis: 67224850

E-pasts: Inso@Inso