

KULTŪRAS NORIŠU PIEDĀVĀJUMA IZLASE 2021. gada DECEMBRIS

Cienījamie pedagogi, programmas “Latvijas skolas soma” koordinatori un izglītības iestāžu vadītāji!

Vēl vienu gadu esam aizvadījuši, kopīgā darbā palīdzot skolēniem apzināties, ka kultūra ir mums visapkārt un tā ir organiska mūsu dzīves sastāvdaļa. Paldies, ka esat rūpējušies par to, lai skolēni sastaptos ar daudzveidīgām, kvalitatīvām un jēgpilnām kultūras norisēm, kas atbilst viņu esošajai pieredzei un ved soli tālāk personības attīstībā. Sākotnēji uzmanības centrā ir pati norise – filma, izrāde, skaņdarbs utt., tajā paustais saturs, iegūtās zināšanas, izjustās emocijas. Taču kultūras ietekme ir daudz plašāka, un radošums, konkurētspējīga ekonomika, labāki rezultāti mācībās, integrācija, līdzdalība sabiedrības norisēs ir tikai daži no kultūras blakusproduktiem vai pievienotās vērtības.

Šajā jaunumu izlasē ne vien jaušama gaidāmo Ziemassvētku noskaņa, bet arī redzams, ka koncertu, izrāžu, izstāžu un muzeju piedāvājums atkal kļuvis bagātāks un daudzveidīgāks. Trīs jaunas nodarbības piedāvājam fotogrāfijas kā mūsdienīga mākslas medija iepazīšanai. Tas rosinās jauniešus padomāt par to, kādas fotogrāfijas un kāpēc uzņem viņi paši. Savukārt laika nogrieznī fotogrāfiju palīdzēs apjaust nule Rīgas vēstures un kuģniecības muzeja 1. stāva Izstāžu zālē atklātā 19. gadsimta vēsturisko fotogrāfiju izstāde “Trauslās atmiņas. Dagerotipi, ambrotipi un ferotipi Latvijā”, kas tur būs apskatāma līdz 2022. gada 8. maijam. Dagerotipija, ambrotipija un ferotipija jeb t. s. tiešā pozitīva tehnika uz vara, stikla un dzelzs plāksnītēm ir pirmās un senākās fototehnikas, kas radītas 19. gadsimtā un nelielā skaitā saglabājušās arī Latvijā. Iespējams, šīs izstādes apmeklējums būs pirmais ieraksts jūsu jaunā gada plānotajā.

Priecājoties par to, ka budžeta likumi pieņemti un programmas “Latvijas skolas soma” tālākā darbība nodrošināta, atcerējāties kādu Jelgavas skolēnu izteikto atziņu pašā pirmajā programmas darbības gadā: “[...] varbūt tādi pasākumi nedaudz mainītu atpakaļ to, ka arī Latvijā ir forši, Latvijā arī ir labi. Bet man atkal liekas, ka tas ietekmētu to tikai tad, ja tas būtu ilgtermiņā. Piemēram, ja es būtu 12. klasē un mēs būtu aizgājuši paskatīties divas filmas, nu, tas, protams, neko stipri nemainītu, bet, piemēram, ja tiem, kas tagad iet 1. klasē, turpinātu rādīt Latvijas kultūras dzīvi, tad tas, domāju, tā kā iemācītu atpazīt to, ka arī Latvijā ir tāda kultūras dzīve.”

Nu jau var teikt, ka mēs strādājam ilgtermiņā, un tie, kuri uzsāka skolas gaitas 2018. gada rudenī reizē ar programmas aizsākumu, mācās jau 4. klasē. Tātad katram no viņiem jau ir vismaz septiņu dažādu Latvijas kultūras norišu krājums. Cik daudzveidīgas un interesantas tās bijušas? Cik saturīgas un dzīvīgas bijušas “pēc” sarunas vai norises? Cik dažādas kultūras nozares jau nogaršotas? Kas uzrunājis un kas vēl vajadzīgs mūsu jaunajiem kultūras norišu lietotājiem? Mēs patiesi priecāsimies, ja padalīsieties ar savu skolēnu vai jūsu kā pedagogu veidotajām kultūras pieredzes dienasgrāmatām nu jau drīz četru gadu garumā.

Starp studentiem, ar kuriem ik pa laikam izdodas sadarboties, mēs jau sastopam tādus, kuri savos vidusskolas gados pieredzējuši programmas norises, un tas viņiem bijis gan patīkami, gan noderīgi. Un kā ar pedagogiem? Ko jūs esat atklājuši Latvijas kultūrā – jaunu teātri, mākslinieku, žanru, vēstures periodu vai vēl ko citu? Un kas ir tas jaunais, intriģējošais, ko plānojat nākamajam semestrim?

Kad sniegs pasauli pārvērtis melnbaltā fotogrāfijā un tuvojas svētki, vērts apzināties, cik dabiski ir baudīt mums pieejamo kultūras klāstu; atliek vien palīdzēt to izjust arī skolēniem.

Lai gaišs decembris un kultūra priecē un aizrauj!
Programmas “Latvijas skolas somas” komandas vārdā
programmas vadītāja Aija Tūna



MŪZIKA

Koncertprogramma “Ziemassvētku pasaka”

Piedāvā: SIA “Framest Music”

Norises laiks: Pēc pieprasījuma, gan klātienēs, gan digitāla norise

Kontaktinformācija: Mikus Abaroniņš, e-pasts: mikus.abaronins@gmail.com,
tel. nr.: 29577141, Arta Abaroniņa, e-pasts: arta.abaronina@gmail.com, tel. nr.: 27068227

Mērķauditorija: 1.–6. klase

Plašāk: <https://skolassomasprojekti.lv/>

Koncertprogrammā “Ziemassvētku pasaka” skolēni dzirdēs skaistākās Ziemassvētku pasakas: satiks Margarītas Stārstes Kraukšķīti, Hansa Kristiana Andersena Sniega karalieni, Dikensa trīs Ziemassvētku garus, Māras Cielēnas Puteklīšu pāri un daudzus citus labi zināmus tēlus no latviešu un cittautu literatūras. Ziemassvētku pasaku papildinās gan iemīļotas un tradicionālas svētku dziesmas, gan īpaši šai programmai veidots vizuālais materiāls, kas koncertstāsta laikā tiks demonstrēts uz ekrāna. Programmā skanēs “Circeniša Ziemassvētki”, “Balts sniedzīņš snieg uz skujiņām”, “Winter Wonderland” un citas labi zināmas Ziemassvētku dziesmas. Lai klausītāji varētu dziedāt līdzi, dziesmu teksti būs redzami uz ekrāna.

Koncertlekcija palīdzēs skolēniem atcerēties vai iepazīt nozīmīgākos Ziemassvētku stāstus literatūrā, kā arī radīs svētku sajūtu skolēniem un skolotājiem.



Muzikāls ceļojums-videofilma “Burvju durtiņas Operā”

Piedāvā: VSIA “Latvijas Nacionālā opera un balets”

Norises laiks: Pēc pieprasījuma, digitāla norise

Kontaktinformācija: e-pasts: info@opera.lv, tel. nr.: 67073777

Mērķauditorija: 1.–6. klase

Plašāk: <https://www.opera.lv/lv/izrade/burvju-durtinas-opera/>

Koncertfilma “Burvju durtiņas Operā” ar komponista Arvīda Žilinska populāro melodiju starpniecību jaunākos skatītājus iepazīstinās ar operas aizkulisēm, vedot uz šuvēju un dekorāciju darbnīcu, grimētavu, baleta zāli, orķestra bedri un citām vietām Operas ēkā. Dažādos tēlos iejūtas operdziedātāji Ilona Bagele, Inga Šļubovska-Kancēviča, Laura Bulava, Evija Martinsone, Krišjānis Norvelis, Kalvis Kalniņš, Rihards Millers, Juris Ādamsons, flautists Miks Vilsons, koncertmeistare Ilze Ozoliņa un baletdejojotājs Māris Sprinģis. Viņu interpretācijā skan Arvīda Žilinska bērnu dziesmas un stāsti par izrāžu tapšanu. Filmā būtiska nozīme ir 3D animācijai. Decembrī “Burvju durtiņas Operā” pārtaps arī koncertizrādē, kas būs skatāma LNOB Jaunajā zālē.



Digitāla video lekcija “Ģitāras anatomija ar Mārci Auziņu”

Piedāvā: Mārcis Auziņš

Norises laiks: Pēc pieprasījuma, digitāla norise

Kontaktinformācija: Mārcis Auziņš, e-pasts: auzinsguitar@gmail.com, tel. nr.: 29773598

Mērķauditorija: 1.–12. klase

Plašāk: <https://www.marcisauzins.com/>

Digitālajā lekcijā skolēniem būs iespēja uzzināt par ģitāras kā instrumenta evolūciju pasaulē un Latvijā, tostarp redzēt un dzirdēt dažādus instrumenta paraugdemonstrējumus, efektus un praktiskus padomus. Kopīgi tiks izziņāti Latvijas pirmie ģitāristi un šīs profesijas aizkulises, tai skaitā ko nozīmē būt profesionālam ģitāristam (instrumentālistam) Latvijā. Skolēni iepazīs ģitāru kā solo instrumentu, kā arī Latvijā pēdējos gados izdotos ģitāras solo ierakstus, kā arī ielūkosies solo koncertu žanra specifiskā un attīstībā Latvijā.



Koncertlekcija “Ceļojums gadalaikos. Ziema”

Piedāvā: SIA “AUSS MEDIA”

Norises laiks: Pēc pieprasījuma, digitāla norise

Kontaktinformācija: Jānis Ķirsis, e-pasts: info@janiskirsis.com, tel. nr.: 2745212, Aivija Klūga, tel. nr.: 26651568

Mērķauditorija: 1.–12. klase

Plašāk: <http://janiskirsis.com/latvijas-skolas-soma/>

Koncertlekcijā mūzikas valodā stāstīts par skaistāko un baltāko no gadalaikiem – ziemu. Programmā skanēs populāro latviešu komponistu Arvīda Žilinska, Mārta Brauna un Raimonda Paula skaņdarbi, kas vēsta par ziemu. Īpaša vieta ierādīta Saulgriežiem, kas apdziedāti tautasdziesmās, svētku korāļos, teātra un kino mūzikā, kā arī pasaules klasiskajā mūzikā – Antonio Vivaldi, Pētera Čaikovska un citu melodijās.

Vizuāli krāšņajā un muzikāli bagātīgajā programmā mūziķi Rūta Dūduma un Jānis Ķirsis rosinās skolēnus izziņāt gadalaikus kultūras un vēstures kontekstā, tā ļaujot labāk iepazīt literatūras, mūzikas un mākslas klātbūtni mūsu dzīvē. Koncertlekcijā piedalās arī Daniils Bulajevs, Jānis Rubiks, Krišjānis Bremšs, Jānis Griķis, Grēta Grandiņa un Eduards Rediko.



TEĀTRIS

Izglītojoša treniņstunda “Baleta pasaule”

Piedāvā: VSIA “Latvijas Nacionālā opera un balets”

Norises laiks: Pēc pieprasījuma, digitāla norise

Kontaktinformācija: e-pasts: info@opera.lv, tel. nr.: 67073777

Mērķauditorija: 4.–12. klase

Plašāk: <https://www.opera.lv/lv/raksts/videofilma-baleta-pasaule.-skatieties-seit-2416/>

Videofilmā “Baleta pasaulē” primabalerīnas Elzas Leimanes vadībā skatītāji var ielūkoties baleta treniņstundā, iepazīt dažādas baleta kustības no pašām vienkāršākajām līdz tādām, ko spēj izpildīt tikai spožākie meistari, kā arī dzirdēt stāstus par baleta vēsturi. Treniņstundā piedalās baletdejojotāji Jūlija Brauere, Ieva Rācene, Annija Kopštāle, Sabīne Strokša, Kārlis Cīrulis, Dariuss Florians Katana un koncertmeistare Natālija Dirvuka. Filma sniedz iespēju iepazīt baleta mākslu un apjaust tās radīšanu.



DEJA

Interaktīva laikmetīgās dejas izrāde “3D par Mīlestību” // “Deja. Diskusija. Demonstrācija. Par Mīlestību”

Piedāvā: Biedrība “Party”

Norises laiks: Pēc pieprasījuma, klātienēs norises

Kontaktinformācija: Baiba Ozoliņa, e-pasts: ozolina.baiba@gmail.com, tel. nr.: 29422999

Mērķauditorija: 5.–12. klase

Izrāde performance “3D. Par Mīlestību” uzrunā skolēnus un vidusskolēnus neierastā formā, liekot padomāt par kustību, par ķermeņa valodu un spēju runāt caur kustību. Izrādes idejas autore, horeogrāfe Olga Žitluhina, atsaucas uz slavenās amerikāņu horeogrāfes Deboras Hejas idejām par to, ka izrāde veidojas, to praktizējot. Izrādes darbība notiek skolās, mācību telpās, klasēs, kur visi sēž pie galdiem. Izrādi veido divi dejojotāji, kas ir arī izrādes līdzautori. Dejojotāji pārņem telpu, dod skolēniem tēmas, kuras publika interaktīvi attīsta, dod lasīt kādu tekstu, sniegt tā vērtējumu vai lūdz atskaņot nejašu mūziku no sava telefona. Viss – atbildes, reakcija, līdzdarbošanās – ietekmē izrādes horeogrāfiju. Izrāde veidojas, performējot telpu.

Izrādi caurvij doma par Mīlestību. Dejojotāji sarunājas ar skatītājiem par to, kāda ir Mīlestība, kas ir Mīlestība, kāpēc ir Mīlestība, vai Mīlestība ir vajadzīga, kurp tā ved?



VIZUĀLĀ MĀKSLA

Laikmetīgās fotogrāfijas skolas ISSP nodarbības

Nodarbība “Ieskats Latvijas fotogrāfijā. Stāsta veidošana”

Piedāvā: Biedrība “ISSP”

Norises laiks: Pēc pieprasījuma, gan klātienēs, gan digitāla norise

Kontaktinformācija: Adelīna Kalniņa, e-pasts: adelina@issp.lv, tel. nr.: 29321202

Mērķauditorija: 7.–9. klase

Nodarbības mērķis ir iedrošināt skolēnus domāt plašāk, iepazīstinot ar to, cik daudz var pateikt ar fotogrāfiju, kas ir vēl viens medijs, ar kuru stāstīt stāstus. Nodarbības pirmajā daļā skolēni izzina, kas ir fotogrāfija un kā ar tās palīdzību veidot stāstus. Prezentācijas veidā tiek apskatīti un iepazīti vairāki Latvijas fotogrāfi (Vilis Rīdzenieks, Jānis Kreicbergs, Gunārs Binde, Māra Brašmane, Egons Spuris, Inta Ruka, Andrejs Grants, Arnis Balčus, Ieva Epnere, Iveta Gabaliņa, Ivars Grāvlejs, Viktorija Eksta, Reinis Hofmanis). Nodarbības praktiskajā daļā skolēni sadalās

grupās un no saviem līdzpaņemtajiem attēliem veido foto stāstu, kuru prezentē pārējiem klasesbiedriem.

Nodarbība “Vizuālizpratne fotogrāfijā”

Piedāvā: Biedrība “ISSP”

Norises laiks: Pēc pieprasījuma, gan klātienē, gan digitāla norise

Kontaktinformācija: Adelīna Kalniņa, e-pasts: adelina@issp.lv, tel. nr.: 29321202

Mērķauditorija: 10.–12. klase

Nodarbības laikā ar piemēru un uzdevumu palīdzību skolēni iepazīstas ar Latvijas fotogrāfijas vidi un notikumiem, iedrošinot diskutēt un reflektēt par attēliem un to izmantošanu dažādos kontekstos. Ar radošu uzdevumu palīdzību skolēni tiek aicināti reflektēt par attēlu nozīmi viņu ikdienā, iedrošinot viņus pašus veidot jaunus mākslas darbus. Katram skolēnam uz nodarbību jā sagatavo divas fotogrāfijas:

- 1) fotogrāfija, kas, skolēnāprāt, vislabāk raksturo viņu pašu;
- 2) fotogrāfija, kas ir atstājusi iespaidu, kuru varētu raksturot kā vizuāli spēcīgu, nozīmīgu, intrigējošu.

Prezentējot fotogrāfijas, skolēni paskaidro, kāpēc tās izvēlējušies, kā arī kāds ir attēlu konteksts. Nodarbības otrajā daļā tiek runāts par fotogrāfijas izpratnes trīs līmeņiem, kā praktisku piemēru izmantojot ieskatu fotogrāfa Stīvena Šora pieejā.

Nodarbība “Identitātes meklējumi Latvijas laikmetīgajā fotogrāfijā”

Piedāvā: Biedrība “ISSP”

Norises laiks: Pēc pieprasījuma, gan klātienē, gan digitāla norise

Kontaktinformācija: Adelīna Kalniņa, e-pasts: adelina@issp.lv, tel. nr.: 29321202

Mērķauditorija: 10.–12. klase

Nodarbības mērķis ir veicināt skolēnu interesi par laikmetīgo mākslu un fotogrāfiju Latvijā, radīt izpratni par laikmetīgās mākslas un fotogrāfijas pielietošanas veidiem savas identitātes meklējumos un veidošanā. Nodarbības laikā skolēni neklātienē iepazīstas ar trīs autoriem (Annemarija Gulbe, Reinis Hofmanis, Toms Harjo) un viņu darbiem, paši autori video formātā izstāsta par sēriju tapšanu un identitātes jautājumu. Skolēni pēc video noskatīšanos apspriež fotogrāfijas nozīmi un identitātes jautājumus.



KINO / AUDIOVIZUĀLĀ MĀKSLA

Latvijā veidoto filmu demonstrēšana izglītības vai kultūras iestādē

Piedāvā: Biedrība “Kultūrpunkts”

Norises laiks: Pēc pieprasījuma, digitāla norise

Kontaktinformācija: Maija kalniņa, e-pasts: kinopunkts@gmail.com, tel. nr.: 29852738, Kristīne Meirāne, tel.nr.: 26141368

Mērķauditorija: 1.–12. klase

Plašāk: <https://www.kinopunkts.lv/>

Biedrības projekta “Kinopunkts” ietvaros izglītības iestādēm tiek piedāvāta iespēja demonstrēt skolēniem jaunākās Latvijā veidotās filmas. Biedrība nodrošina filmu demonstrēšanas atļauju no tās likumīgā īpašnieka, kā arī filmas faila un plakātu nogādi uz izglītības iestādes norādīto

adresi. Filmas tiek demonstrētas, izmantojot skolu tehnisko aprīkojumu. Iespēju robežās tiek organizētas tikšanās ar filmu pārstāvjiem – režisoriem, aktieriem, skatuves māksliniekiem u. c.



MUZEJI UN ARHĪVI / ATMIŅU INSTITŪCIJAS MATERIĀLAIS UN NEMATERIĀLAIS KULTŪRAS MANTOJUMS

Muzejpedagoģijas nodarbība “Mans ģimenes muzejs”

Piedāvā: Liepājas muzejs

Norises laiks: Pēc pieprasījuma, digitāla norise

Kontaktinformācija: Inga Zīverte, e-pasts: inga.ziverte@liepaja.lv, tel.nr.: 29605223

Mērķauditorija: 1.–9. klase

Plašāk: <https://www.liepajasmuzejs.lv/lv/lm/>

Nodarbības mērķis ir veicināt skolēnu izpratni par muzeju darbu, funkcijām un muzeja krājumu izmantošanu pētniecībai, kā arī uzzināt, cik svarīgi ir saglabāt un lietderīgi izmantot savas tautas kultūras mantojumu. Skolēni iepazīstas ar Liepājas muzeju un tajā esošajiem krājumiem, ar Liepājas muzeja specifiku, kā arī uzzina, kādi kopumā ir muzeju veidi, to darbības pamatprincipi, kas ir galvenie uzdevumi, kurus veic muzejs kā institūcija, kādu specializāciju un profesiju cilvēki strādā muzejā.

Nodarbības gaitā skolēni tiek rosināti apzināties savas ģimenes relikviju un personīgo lietu vērtību un palūkoties uz apkārt esošajām lietām un priekšmetiem caur muzeoloģijas prizmu. Skolēni noskaidros, kurā brīdī un pie kādiem apstākļiem viņu īpašumā esošs priekšmets var kļūt par muzeja krājumam interesējošu objektu.

Mujejpedagoģijas nodarbība “Piparkūka – Ziemassvētku gardums ar tradīcijām”

Piedāvā: Liepājas muzejs

Norises laiks: Pēc pieprasījuma, digitāla norise

Kontaktinformācija: Inga Zīverte, e-pasts: inga.ziverte@liepaja.lv, tel.nr.: 29605223

Mērķauditorija: 1.–7. klase

Plašāk: <https://www.liepajasmuzejs.lv/lv/lm/>

Nodarbības mērķis ir iepazīstināt skolēnus ar Ziemassvētku svinēšanas tradīcijām, kā arī veicināt skolēnu prasmes runāt par savas ģimenes tradīcijām Ziemassvētku gaidīšanas laikā. Skolēni izziņās piparkūku rašanās vēsturi, ar to cepšanu saistītās tradīcijas ne tikai pie mums Latvijā, bet arī citur pasaulē. Nodarbība sniedz iespēju modernā veidā aplūkot kultūrvēsturiskā mantojuma tematu. Ar interaktivitātes palīdzību skolēniem būs iespējams doties ceļojumā uz dažādām valstīm, sekot līdzi Ziemassvētku garduma – piparkūkas – pārmaiņām dažādos laikos. Pievērsoties tradicionālajai kultūrai, tostarp kulinārajam mantojumam, runāsim par piparkūku mīklas receptūru senos laikos un mūsdienās. Meklēsim atšķirības izejvielās un cepšanas un dekorēšanas tradīcijās.



Izstāde “Trauslās atmiņas. Dagerotipi, ambrotipi un ferotipi Latvijā”

Piedāvā: Rīgas vēstures un kuģniecības muzejs

Norises laiks: Pēc pieprasījuma, klātienē norise

Kontaktinformācija: e-pasts: direkt@rigamuz.lv, tel. nr.: 67211358

Mērķauditorija: 5.–12. klase

Plašāk: [https://www.rigamuz.lv/rvkm/izstades /izstades_muzeja/trauslas-atminas-dagerotipi-ambrotipi-un-ferotipi-latvija/](https://www.rigamuz.lv/rvkm/izstades/izstades_muzeja/trauslas-atminas-dagerotipi-ambrotipi-un-ferotipi-latvija/)

No 2021. gada 25. novembra līdz 2022. gada 8. maijam Rīgas vēstures un kuģniecības muzeja 1. stāva Izstāžu zālē ir apskatāma 19. gadsimta vēsturisko fotogrāfiju izstāde “Trauslās atmiņas. Dagerotipi, ambrotipi un ferotipi Latvijā”. Dagerotipija, ambrotipija un ferotipija jeb t. s. tiešā pozitīva tehnika uz vara, stikla un dzelzs plāksnītēm ir pirmās un senākās fototehnikas, kas radītas 19. gadsimtā un nelielā skaitā saglabājušās arī Latvijā.

Fotogrāfija, kas tika patentēta 1839. gadā Parīzē, uz visiem laikiem mainīja ne tikai vizuālās kultūras vēsturi, bet arī cilvēces vizuālās uztveres un atmiņas procesus, ļaujot tikpat kā bez cilvēka rokas iejaukšanās nofiksēt laikā pasauli “tādu, kāda tā ir”. Izstādes fotogrāfijās lielākoties redzami portreti – gan zināmu, gan nezināmu seju nospiedumi.

Izstāde ir veltījums mūsu atmiņas trauslumam, skaistajai, bet neuzvaramajai cīņai ar laiku un gaistošajai vēsturei, kam lemts sabirzt līdz ar šo cilvēku dvēselēm.



BEZMAKSAS NORISES

Latvijas Nacionālā mākslas muzeja tiešsaistes platforma "Mākslas kolekcija 2020"

Piedāvā: Latvijas Nacionālais mākslas muzejs

Mērķauditorija: 1.–12. klase

Plašāk:

https://www.makslaskolekcija.lv/?fbclid=IwAR1LxOUMJ4P4fD9fDkMJ_LzXXoYk9mFpabWgl5JU303N7e_y_fCx90WnbLo

Ikvienam pieejams aizraujošs un izglītojošs resurss, kas pedagogiem un skolēniem noderēs mācību procesā – jauna tiešsaistes platforma, kurā var iepazīt vairāk nekā 300 mūsdienu vizuālās mākslas darbus no Latvijas Nacionālā mākslas muzeja krājuma. Kolekcijā ir pārstāvēts plašs vizuālās mākslas nozaru spektrs – glezniecība, tēlniecība un objekti, fotogrāfija, video, kā arī jauktu mediju instalācijas, starpdisciplināri projekti un dizaina mākslas darbi. Mākslas darbi aptver daudzveidīgu tēmu loku un emocionālo noskaņu amplitūdu – no vispārcilvēciskām vērtībām un globālām aktualitātēm līdz personīgā pieredzē balstītiem pārdzīvojumiem, no neitrāla vērojuma līdz ironiskam vai provokatīvam vēstījumam. Iesakām ielūkoties!

* * *

Atgādnēs praktiskai lietošanai:

- Visplašākā informācija par programmā iekļautajām kultūras norisēm atrodama [Kultūras ministrijas mājaslapā esošajā tabulā](#), atsevišķi izdalot digitālās un klātienē norises.
- Viss valsts kultūras iestāžu (tas ir, valsts kapitālsabiedrību teātru, koncertiestāžu, muzeju u. c.) piedāvājums ir iekļauts programmas saturā arī tad, ja nav specifiski norādīts apkopojuma tabulā. Norises, kas nav pieejamas regulāri un ilgstoši (piemēram, izstādes vai īpaši koncerti, kas notiek tikai vienu reizi), piedāvājuma tabulā netiek iekļautas. Protams, pedagogi lemj par katras konkrētās norises atbilstību noteiktai vecumgrupai.
- Aktuālāko norišu izlases atrodamas ikmēneša jaunumu lapās, kas pieejamas mājaslapā.

- Jaunas un lietotāju iecienītas norises atrodamas LV100 vietnes programmas “Latvijas skolas soma” sadaļā “Skolu pieredze un aktualitātes”: <https://www.lv100.lv/tag/140/skolassoma/?hl=lv>.
- Pašas jaunākās ziņas, foto un videomateriāli atrodami programmas “Latvijas skolas soma” sociālo tīklu kontos “Facebook” <https://www.facebook.com/latvijasskolassoma> un “Instagram” <https://www.instagram.com/latvijasskolassoma/>. Tur iespējams pievienot savu vērtējumu komentāru sadaļā zem norises ieraksta, vai daloties ar kādu ierakstu, kā arī sasaistīt atsevišķas skolas vai novada publiskoto informāciju ar kopējo krājumu.

Par norisēm, kas nav atrodamas nevienā no šiem resursiem, bet piedāvājuma veidā nosūtītas tieši skolai, jāpārliedzinās par atbilstību programmas mērķim, sazinoties ar Latvijas valsts simtgades biroja programmas “Latvijas skolas soma” komandu.

Latvijas Kultūras akadēmijas un Kultūras ministrijas Latvijas valsts simtgades biroja organizētās **Latvijas valsts simtgades programmas novērtējuma konferences “No pirmās uz nākamo simtgadi: veikums, pieredze un perspektīva”** prezentācijas, kurās atradīsiet Latvijas valsts simtgades programmas ietekmes izvērtējumu un pieredzes stāstus, pieejamas (<https://www.youtube.com/watch?v=vfmFQyVeO2E&list=PLbQ7fH-7hllUDdZHCpztCVUO1II-UXF21>).

Aicinām Jūs regulāri dalīties ar pieredzi, labajiem stāstiem un izaicinājumiem, izmantojot e-pastu skolas.soma@km.gov.lv.

www.lv100.lv/skolassoma

#LatvijasSkolasSoma

#SkolasSoma
